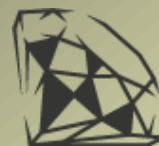


Андрей
ТЕСЛИНОВ

Одно целое: экономика, социум, культура

Культура как целое



Мастерская⁺
КОНЦЕПТУАЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ

Андрей Георгиевич ТЕСЛИНОВ

Директор НКГ «DBA-concept»

Профессор РАНХ и ГС при Президенте РФ

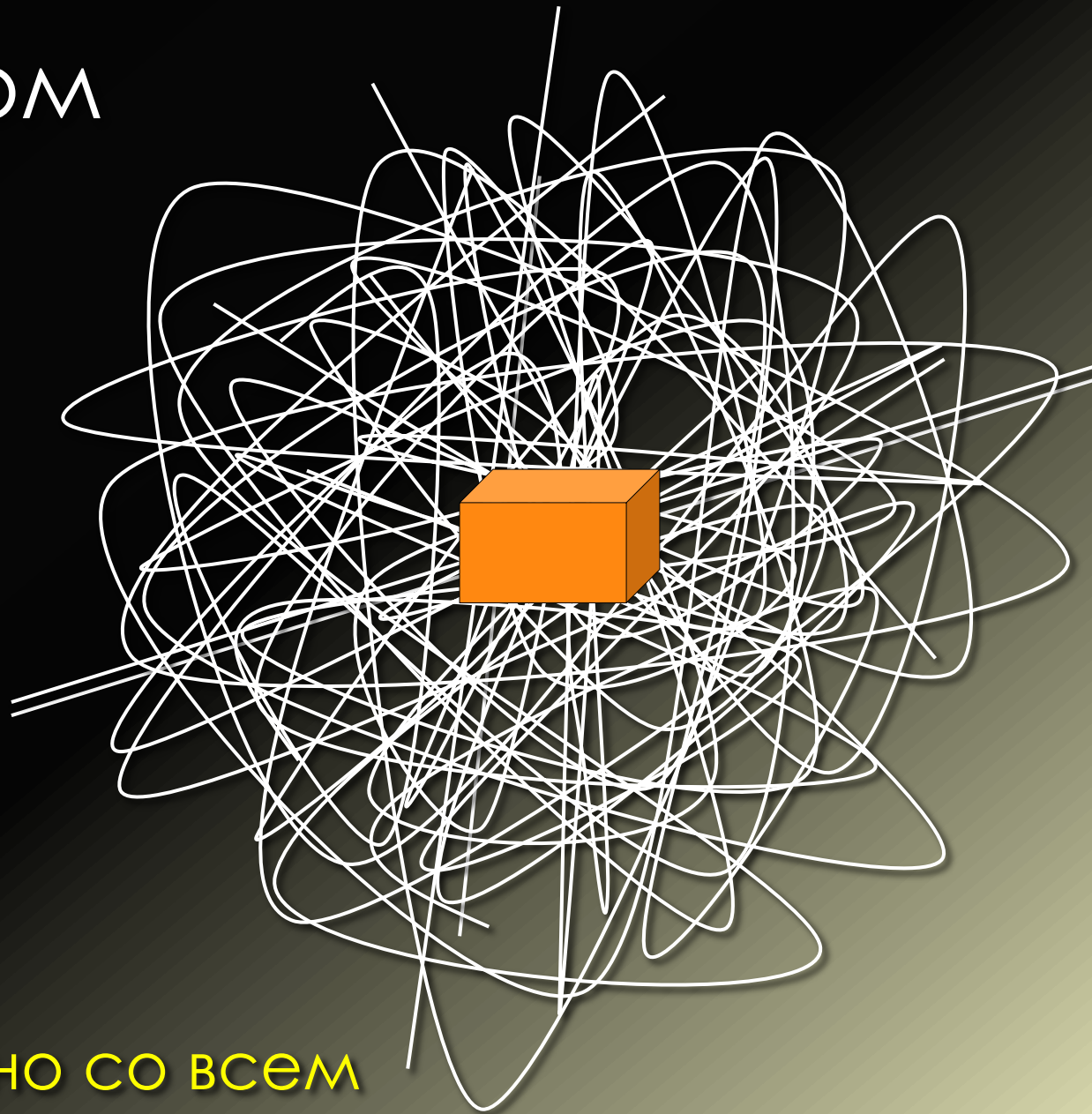
Руководитель Клуба концептуальных аналитиков

Профессор, Д.т.н.

www.teslinov.ru

www.DBIconcept.ru

О ЦЕЛОМ



Все связано со всем

...нецелые решения



Почему мы так решили?

Все связано со всем

...нецелые решения

Стратегия ...

... без тактики

...нецелые решения

Полная структуризация
деятельности ...

... без доли беспорядка

...нецелые решения



...нецелые решения

РАСШИРЯЯ
ГОРИЗОНТЫ

КУРЕНИЕ
УБИВАЕТ

КУРЕНИЕ
УБИВАЕТ

КУРЕНИЕ
УБИВАЕТ

WORLD
WIDE

18 МИНЗДРАВСОЦРАЗВИТИЯ РОССИИ ПРЕДУПРЕЖДАЕТ: КУРЕНИЕ ВРЕДИТ ВАШЕМУ ЗДОРОВЬЮ

К Поездам до станций:

1 ПУТЬ

- ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ ПЛОЩАДЬ • СОКОЛЬНИКИ
- КРАСИВСКАЯ • КОМСОМОЛЬСКАЯ
- КРАСНЫЕ ВОРОТА • ЧИСТЫЕ ПРУДЫ • ЛУСЯНКА
- ОХОТНЫЙ РИД • БИБЛИОТЕКА ИМ. ЛЕНИНА
- КРОПОТКИНСКАЯ • ПАРК КУЛЬТУРЫ
- ФРУНЗЕНСКАЯ • СПОРТИВНАЯ
- ВОРОБЬЕВЫ ГОРЫ • УНИВЕРСИТЕТ
- ПРОСПЕКТ ВЕРНАДСКОГО • ЮГО-ЗАПАДНАЯ

УЛИЦА
ПОДСЕЛЬСКОГО

2 ПУТЬ

Источники проблемы ...

...и наслаждений

Асимметрия природы

Намерения

Представления

Органы чувств

«Физика» целого

Целое для нас — это явление
СОЗНАНИЯ

Целое следует рассматривать
как идеальное

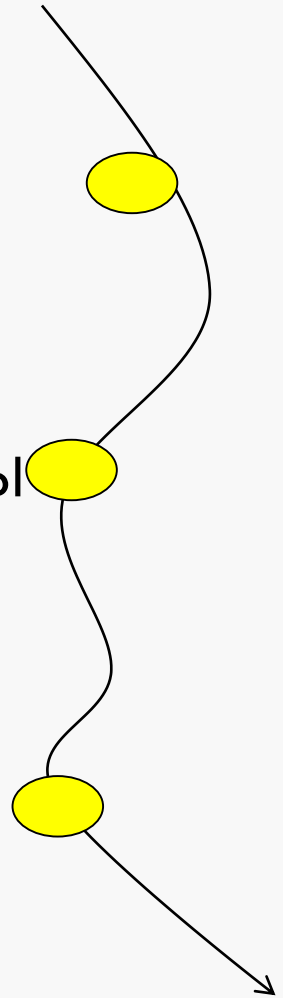
Целое - предмет метафизики

Сценарий

1. О второй природе

2. Целостные модели нашей природы

3. И чё?



Каково основание единства?

... ЭТО **СПОСОБ ЖИЗНИ**



Каково основание единства?

... ЭТО СПОСОБ ЖИЗНИ

Каков он?

О способах жизни

5 млрд. лет



ЖИВОТНЫЙ
СПОСОБ ЖИЗНИ

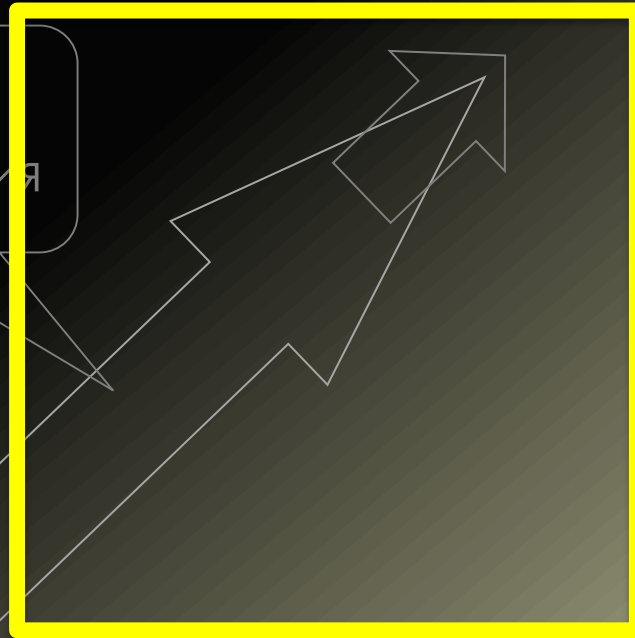
Каков этот способ жизни?

ЭТО ИНСТИНКТЫ

Инстинкт борьбы за
существование

Инстинкт
продолжения
рода

Животная
фаза развития



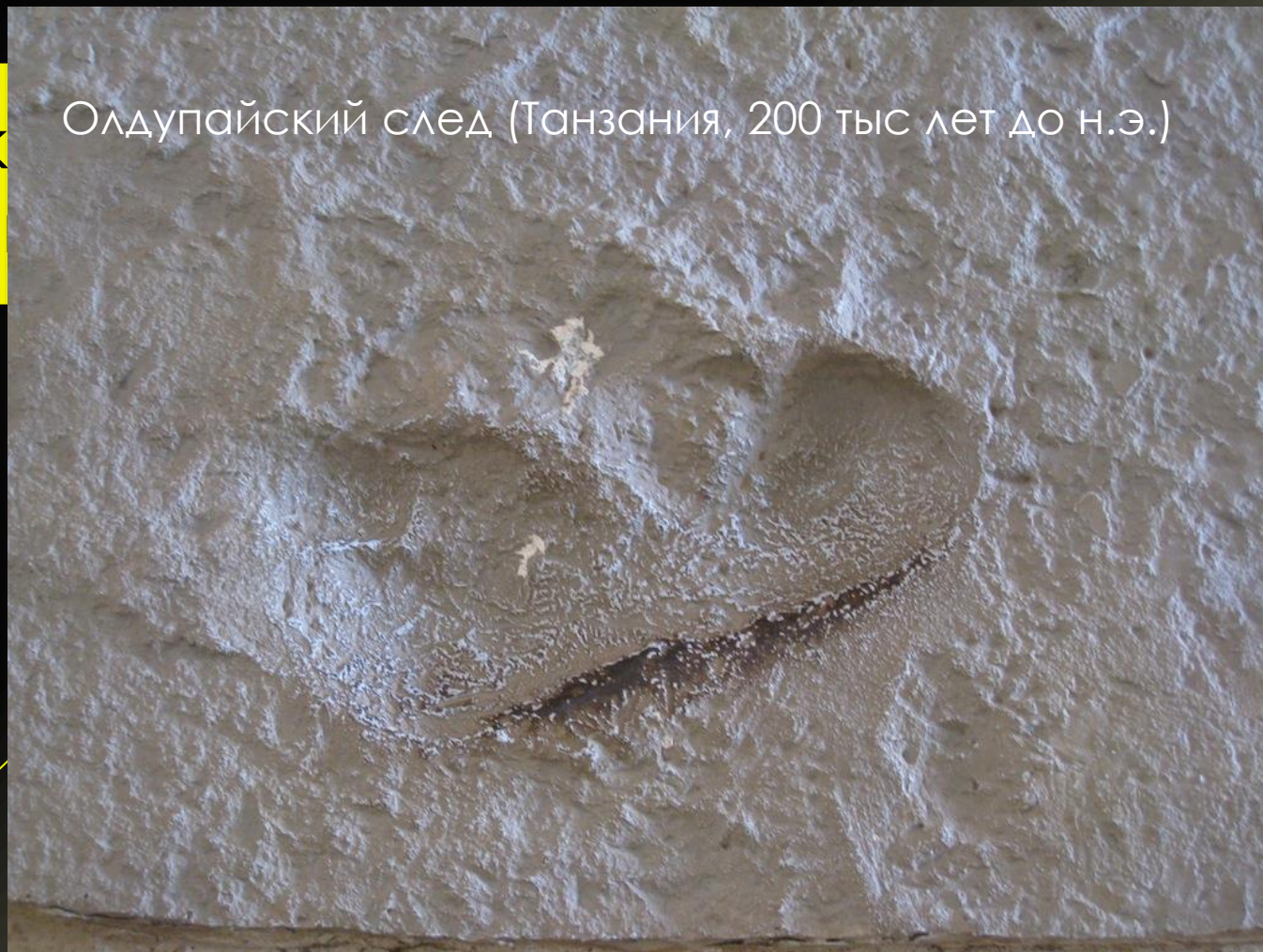
Инстинкт
стадности

Инстинкт
самосохранения

О способах жизни

Вспышки
Культур

Олдупайский след (Танзания, 200 тыс лет до н.э.)



5 млрд. лет

СПОСОБ ЖИЗНИ

особ жизни?

Прежние

«вагончики»

наезжают!

Программа собирательства

Программа собственности

Программа безопасности

Программа замещения

Программа «консерватора»

Программа «кнута и пряника»

Программа «игрока»

Программа союза с хищником

Программа оживления

Программа любви к детям

Программа любви к родителям

Программа расселения

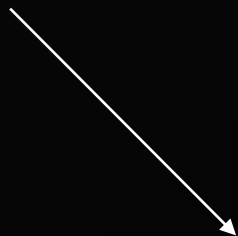
еческая

аза

люции

Но что нового в этом способе жизни?

ЭТО ЖИЗНЬ С НОВЫМ ОРГАНОМ



Как это?

ЭТО В

Это и есть начало культуры

Рожден
рес

... отчуждение мыслимого

... поиск значений
мыслимого

... поиск средств для
выражения содержания

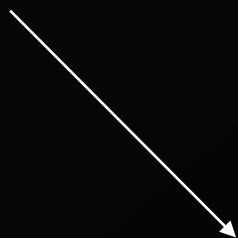
... усложнение средств
для передачи смыслов



Каков этот способ жизни?

С НОВЫМ ОРГАНОМ

С НОВОЙ ПРОБЛЕМОЙ



КУЛЬТУРА

Каков этот способ жизни?

С новой проблемой

1. Это **отделение** мыслящего живого от окружающего мира

2. Это постоянная **мотивация к возвращению** в непротиворечиво-целостное состояние

Каков этот способ жизни?

С НОВЫМ ОРГАНОМ

С НОВОЙ ПРОБЛЕМОЙ

КУЛЬТУРА

С НОВЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

1. Сознать

*«Эволюция, осознавшая
саму себя»*

2. Воля

«Мир как воля»

3. Творить

«...по образу божьему»

С НОВЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

1. Сознание
2. Воля
3. Творчество

От работы программ – к различениям

От знаков – к символам

Линия очеловечивания живой природы



Знак

СИМВОЛ

1. Сознание

2. Воля

3. Творчество

От работы программ – к различениям

От знаков – к символам

От синкретичности –
к миру в «штуках»

1. Сознание

2. Воля

3. Творчество

Иные способы
существования

Взрыв
возможностей

Угроза
существования

Дробление
мира

От работы программ

От знаков – к сим

От синкретичности
разделенности

Каков этот способ жизни?

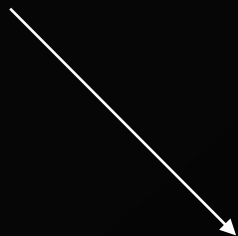
С НОВЫМ ОРГАНОМ

С НОВОЙ ПРОБЛЕМОЙ

КУЛЬТУРА

С НОВОЙ ДИНАМИКОЙ

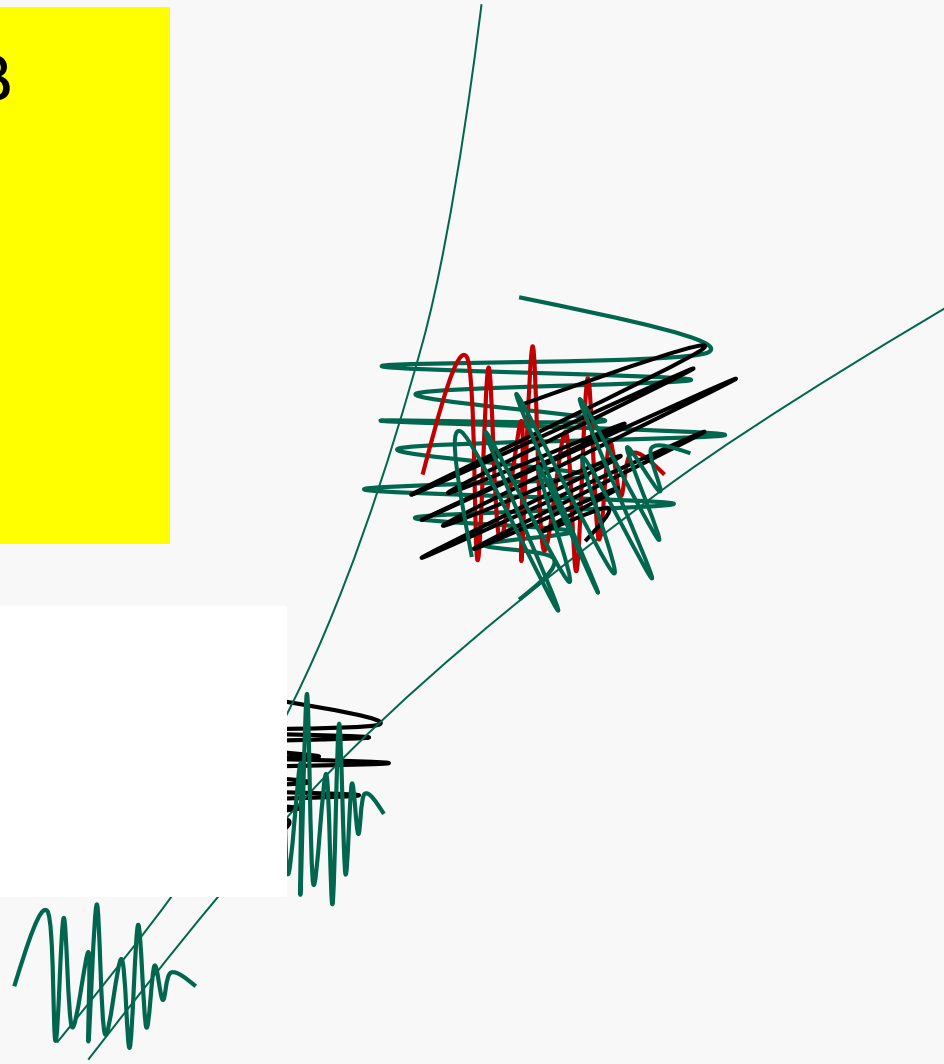
С НОВЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ



Закон «иерархических компенсаций» (1988)

Развитие идет в сторону увеличения разнообразия (сложности)

Понижение разнообразия - деградация



Каков этот способ жизни?

Единица «тела» культуры – это СМЫСЛ

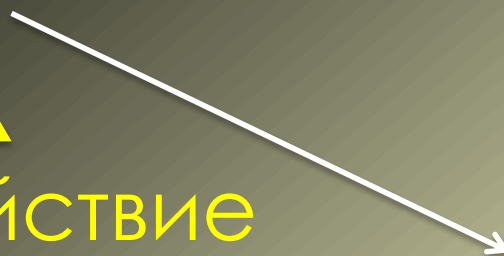
ПОЗЫВ ИНСТИНКТА



Зачем?



Действие



Действие 2

Каков этот способ жизни?

Различение = f (**Смысл**)

Поведение = f (Различение)

Культура = f (Поведение)

Живучесть = f (**Культура**)

Мир «в штуках» –
следствие
общественного
слабоумия

Культура = (Поведение)

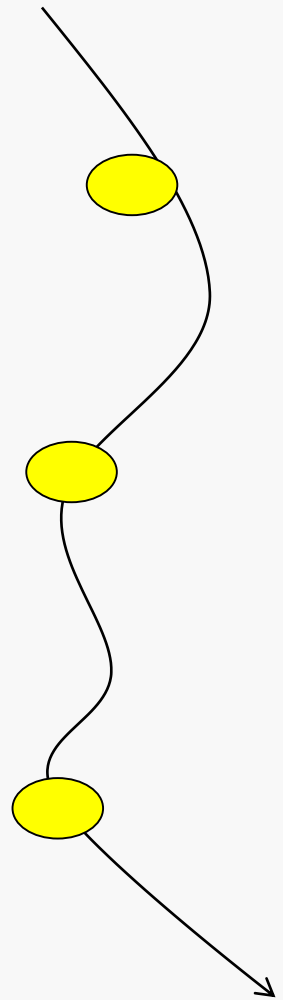
Живучесть = f (**Культура**)

Сценарий

1. О второй природе

2. Целостные модели нашей природы

3. И чё?



Модели культуры

Культура по Н.Я. Данилевскому

Деятельностная концепция культуры

«Россия и Европа»
1871



Культура по И. Я. Ашцилевскому





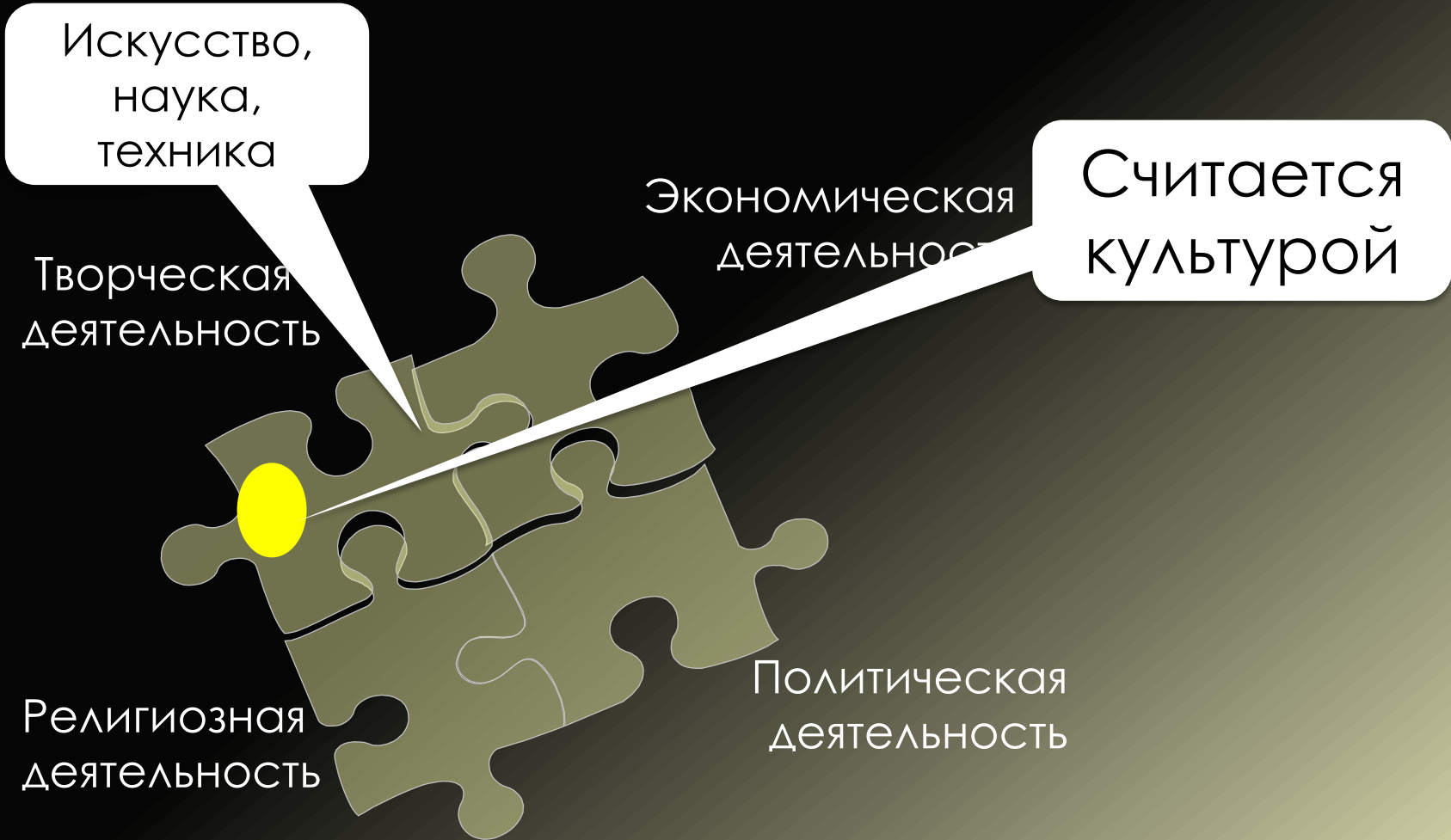
Политика

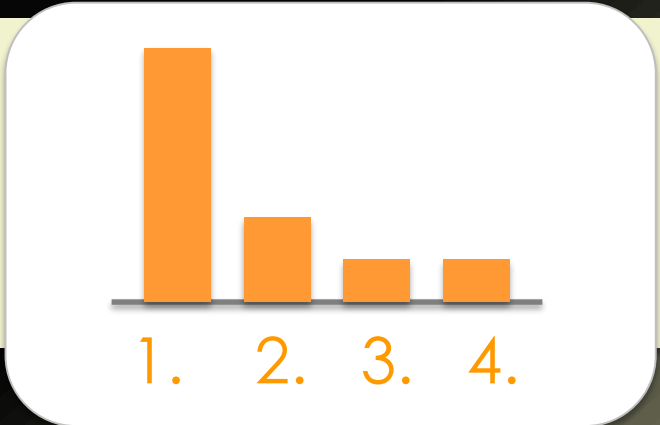
Творчество

Верования

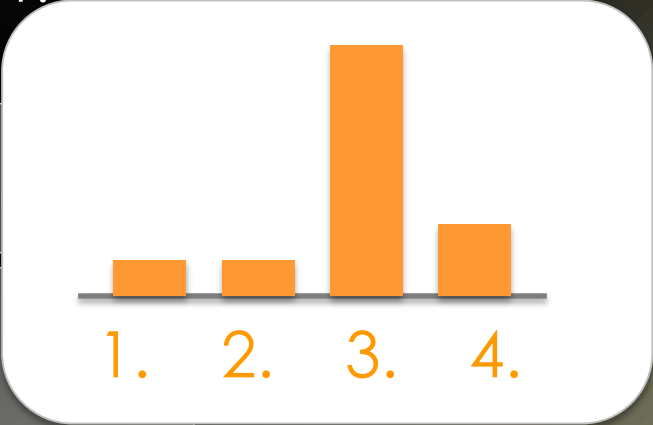
Экономика

Культура по Н.Я. Данилевскому





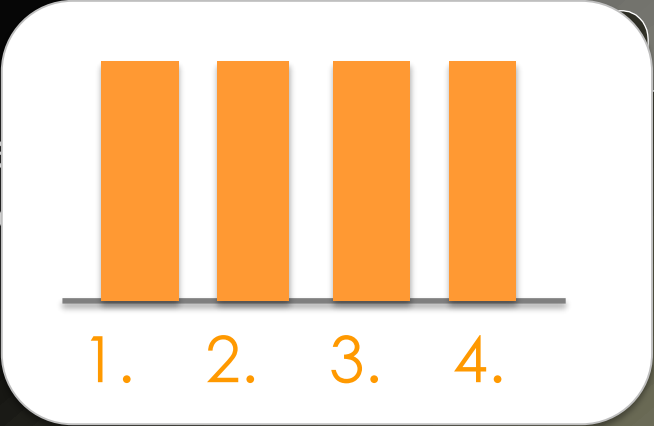
1. Экономическая



4. Творческая
деятельность



3. Ре
деяте

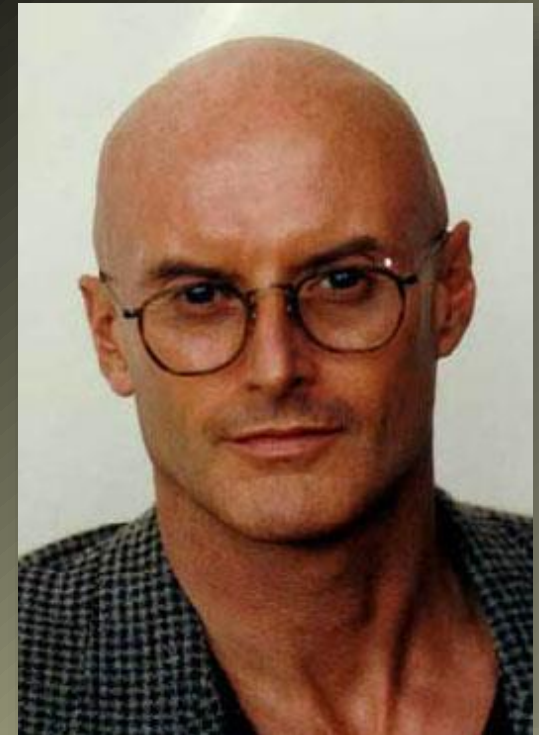


2. Политическая
деятельность

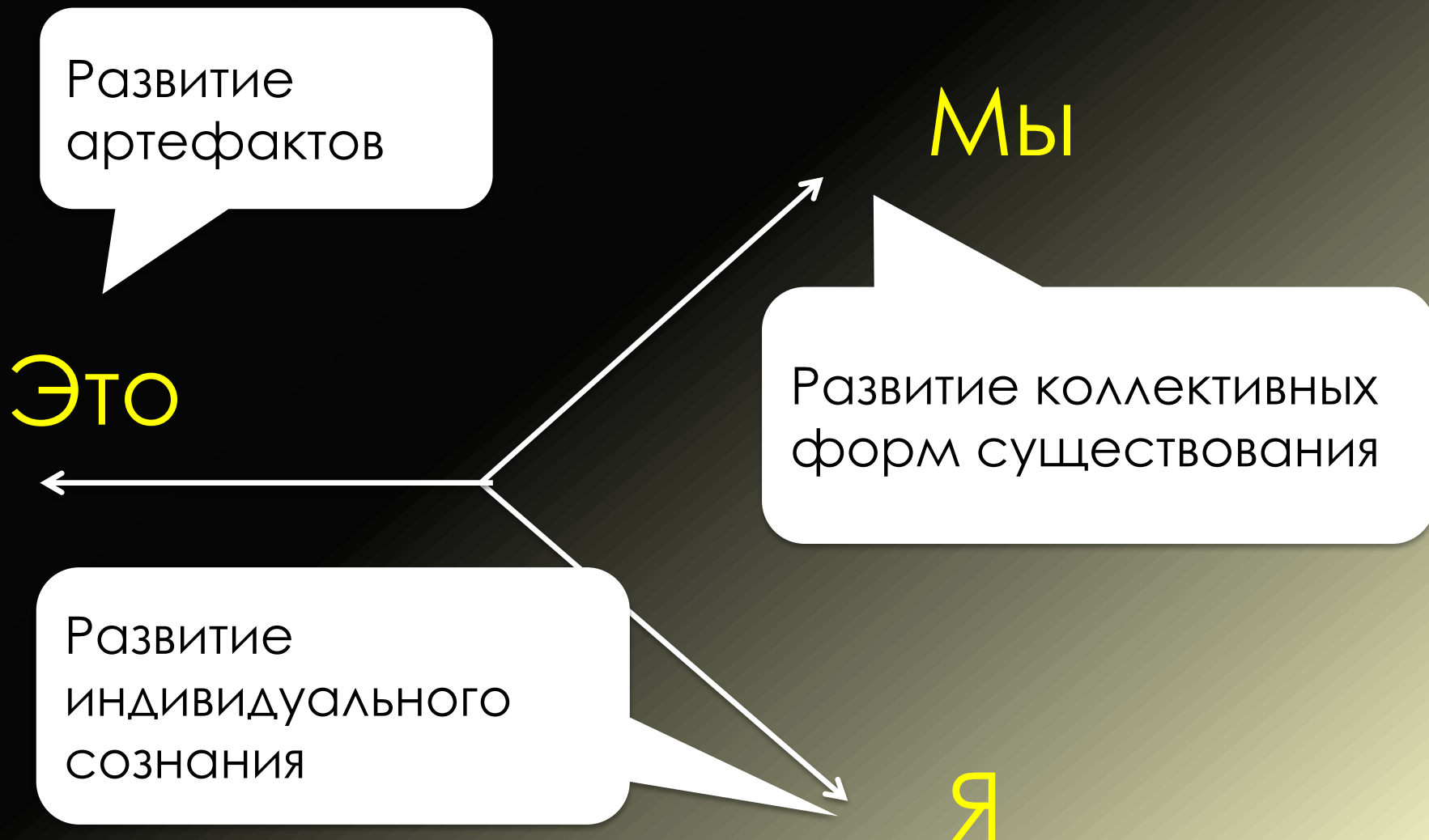
Культура по К. Уилберу

Т. Де Шарден, А. Эйнштейн, Н. Бор, В. Вернадский...

Аспекты
развития
культуры как
области
сознания



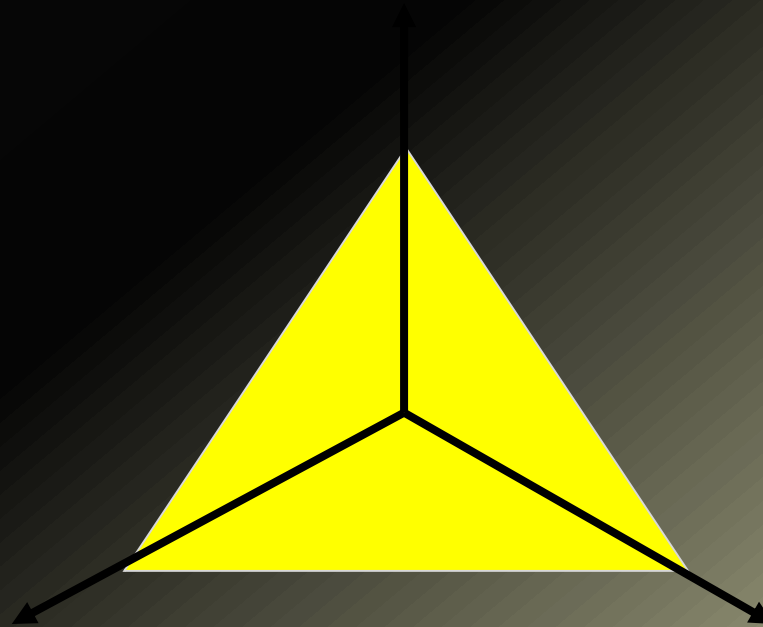
«Большая тройка» развития



Фундаментальное

Техногенез

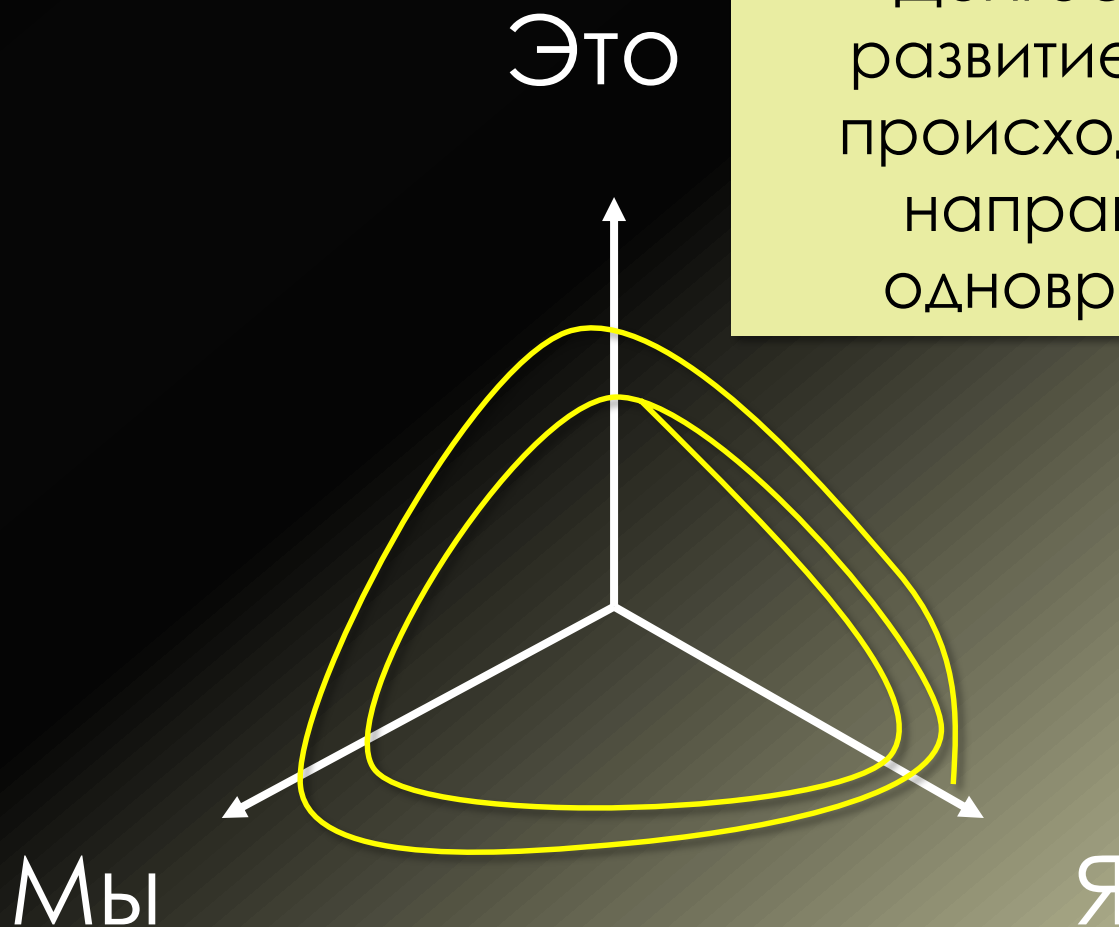
Это



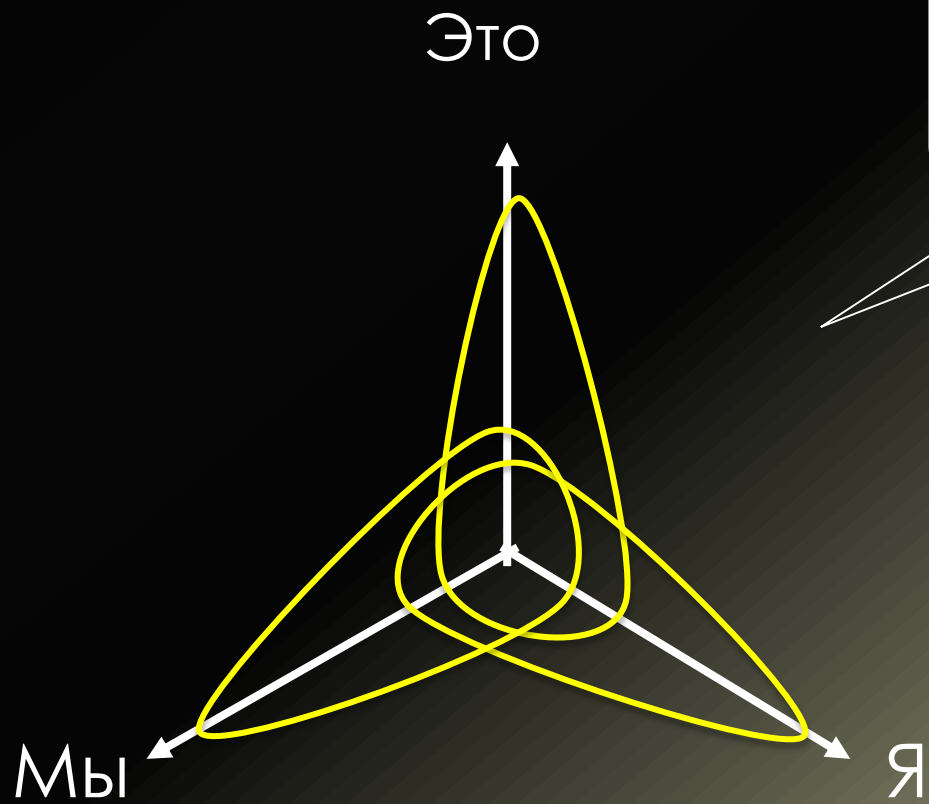
Мы
Филогенез

Я
Онтогенез

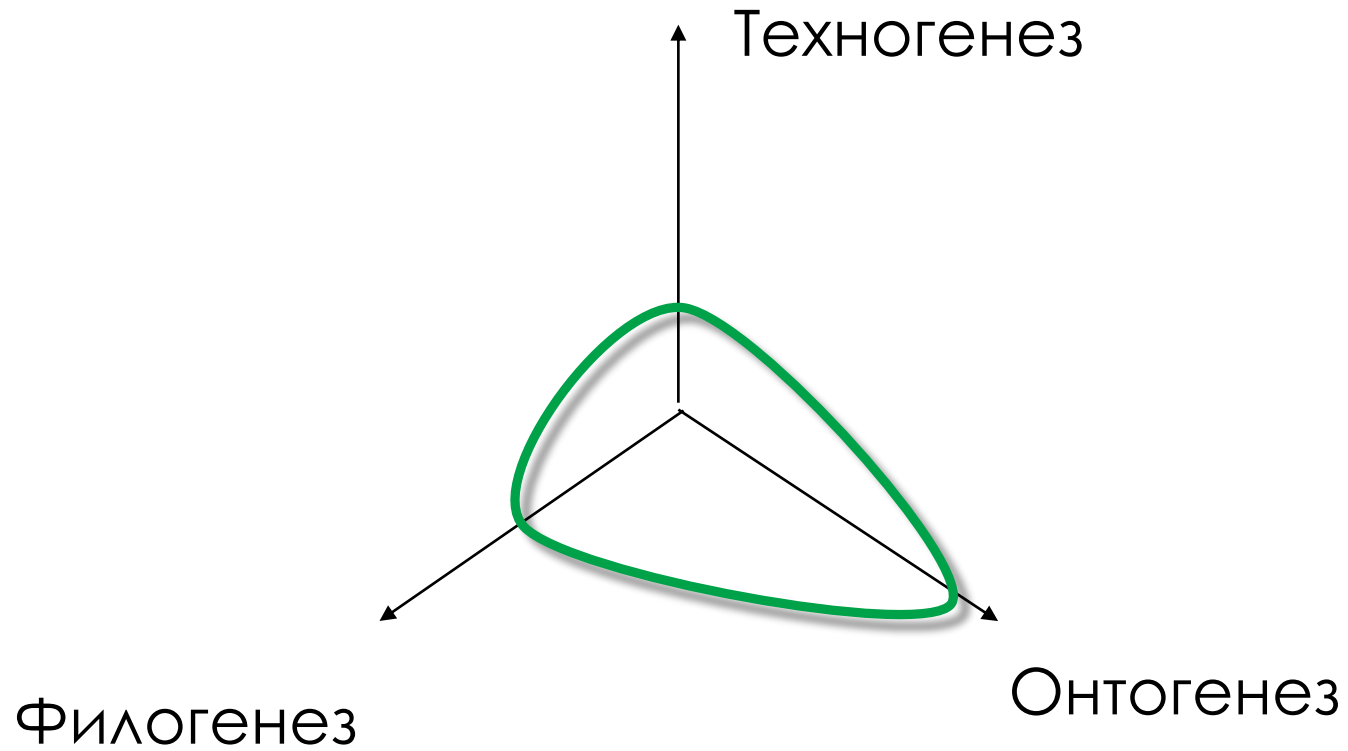
ДВИГАТЬСЯ МОЖНО ТОЛЬКО ЦЕЛОСТНО



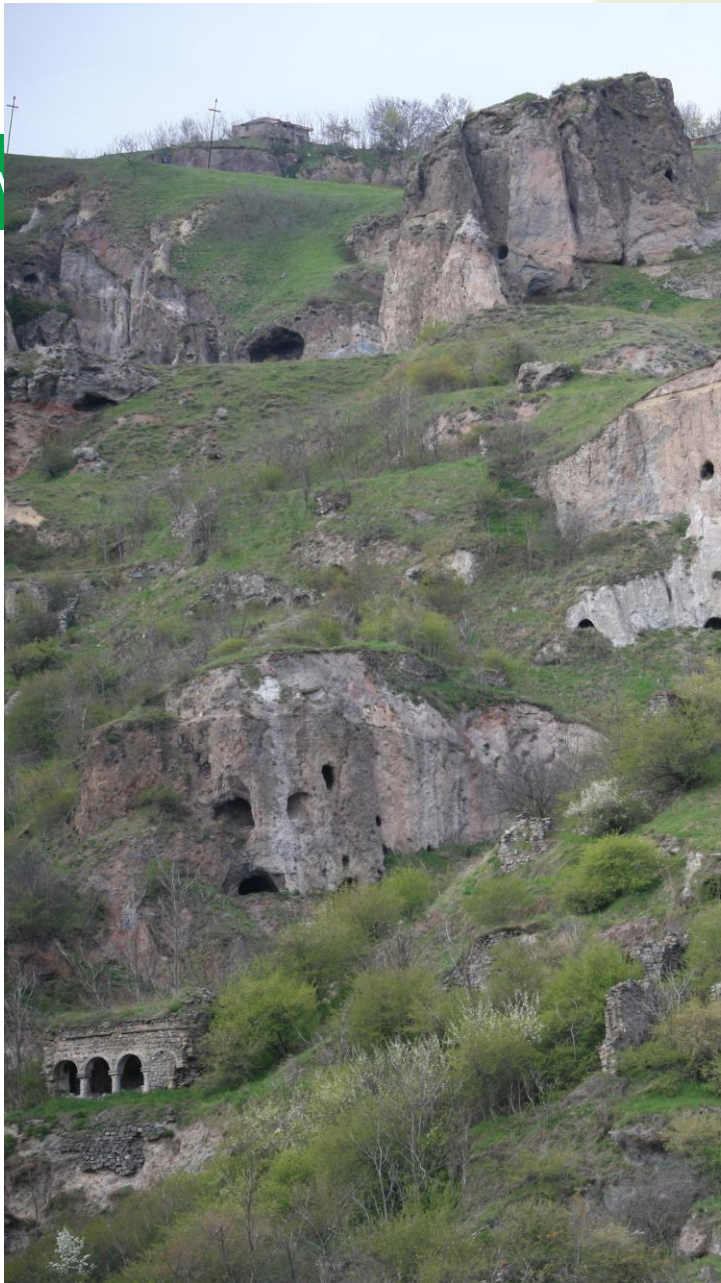
Долгосрочное
развитие культур
происходит в ЭТИХ
направлениях
одновременно



Армения



Арм



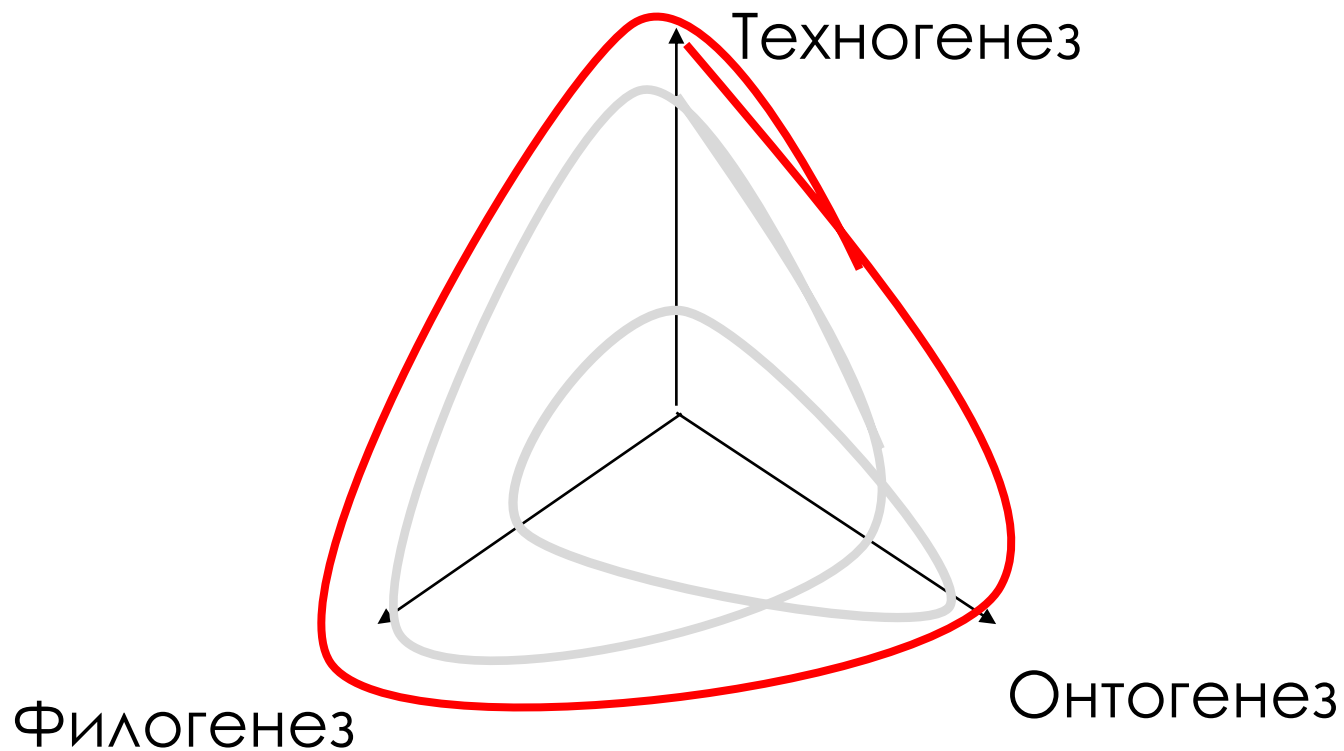


Особенности культур

Армения

Баски

Ирландия



Целое там, где в структуре
нечетность

Целое «треугольно»

1927 год Нильс Бор

«...каждое явление может быть понято, исходя из уместных для него условий наблюдения»

1927 год Нильс Бор

...нечетность

«...каждое явление может быть понято,
исходя из уместных
наблюдения»

Условия
измерения

Свойство А

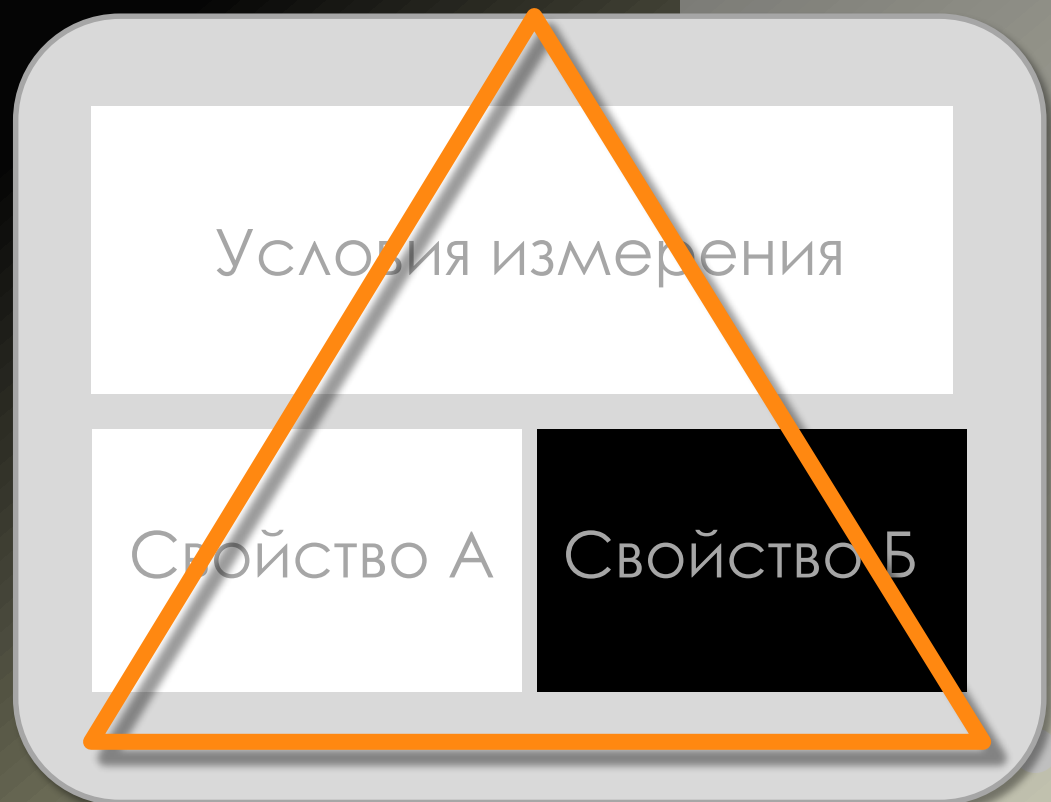
Свойство Б

Свойства целого

1927 год Нильс Бор

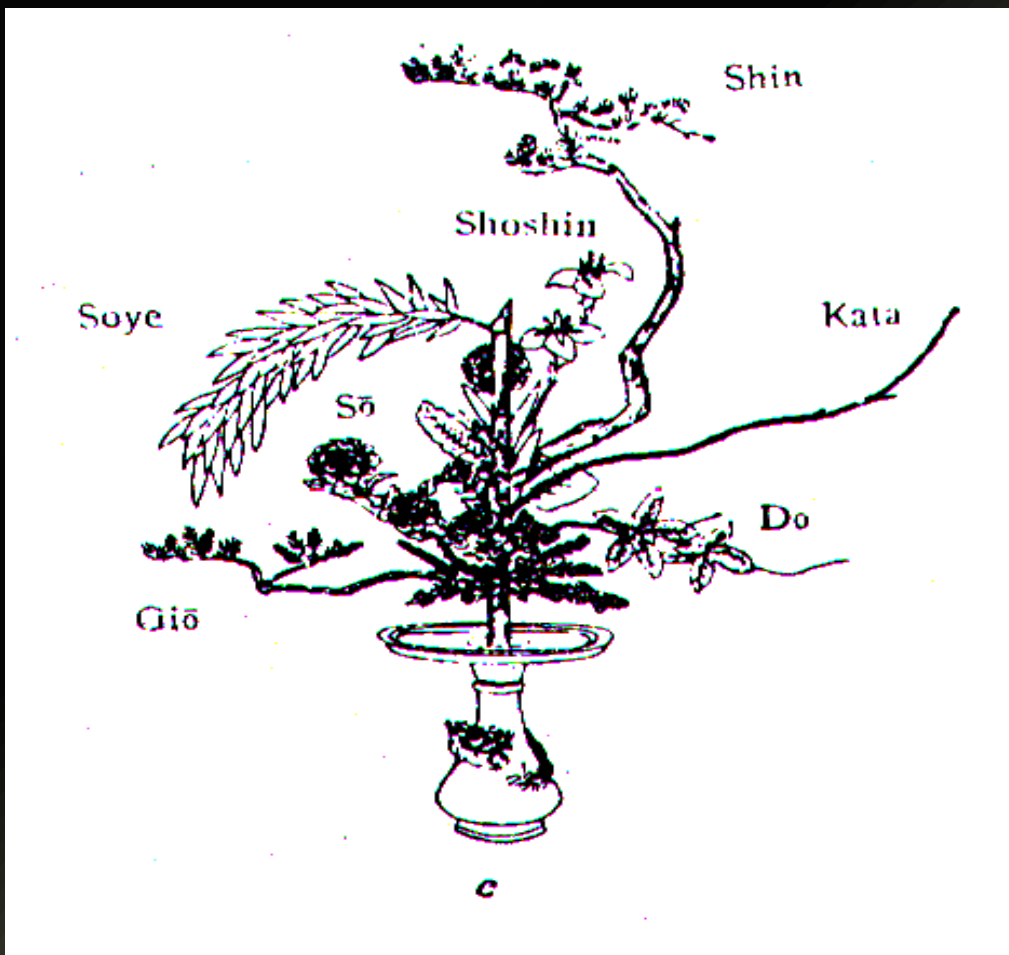
...нечетность

«...каждое явление может быть понято, исходя из уместных для него условий наблюдения»



XV век Искусство Икебана

...нечетность

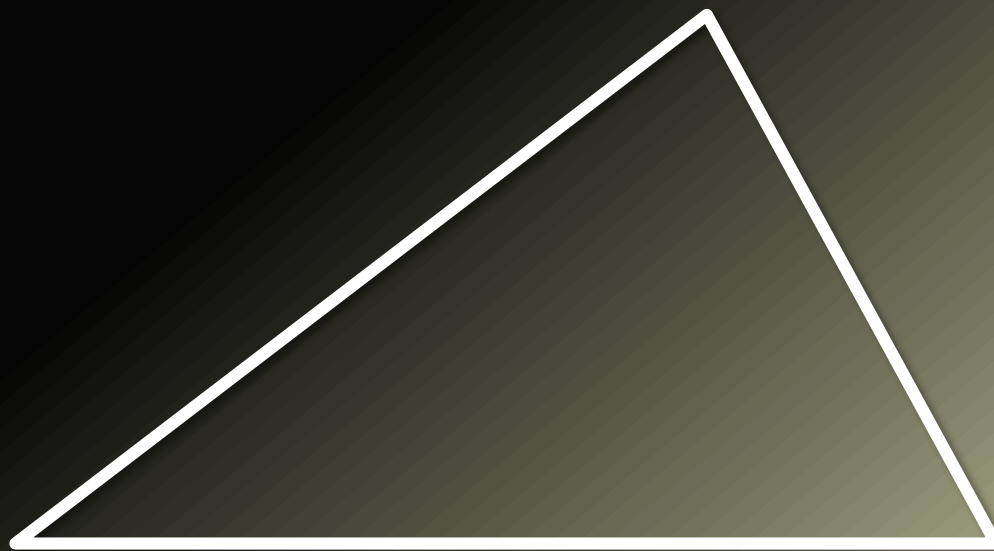


Свойства целого

СМЫСЛ

ЗНАЧЕНИЕ ПРОИСХОДЯЩЕГО

...нечетность



Культура сдерживания

Культура расцвета

СМЫСЛ

...нечетность

ЗНАЧЕНИЕ ПРОИСХОДЯЩЕГО

*Видимо, он еще не созрел до
жажды целого*

А что для этого надо?

Мир в «штуках»

Мир как целое

*Эволюционные векторы в
культуре*

1

Сакральное

Профанное



Имманентное
(сращенное с опытом)

Трансцендентное
(мыслимое)

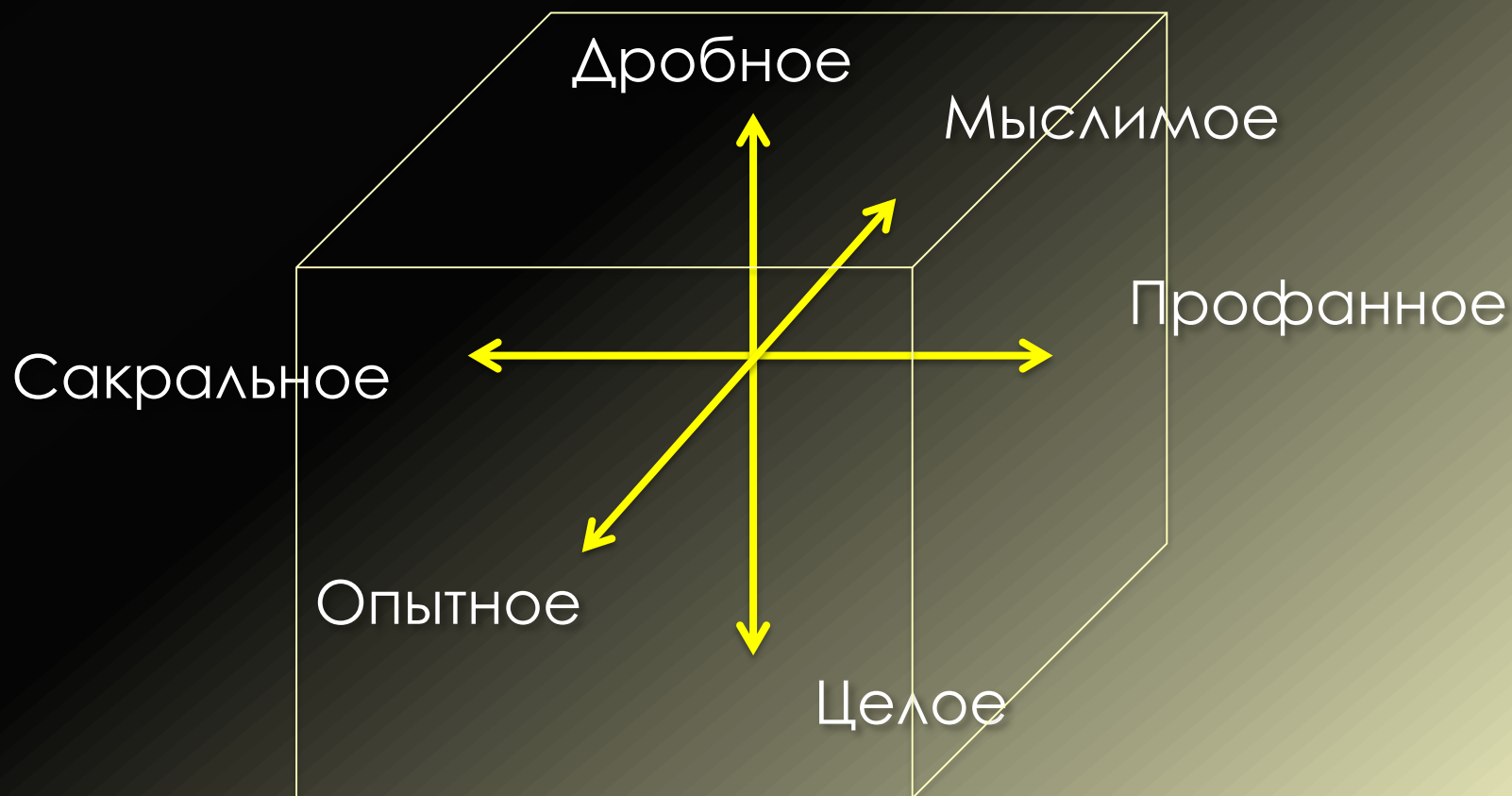


Целое

Дробное

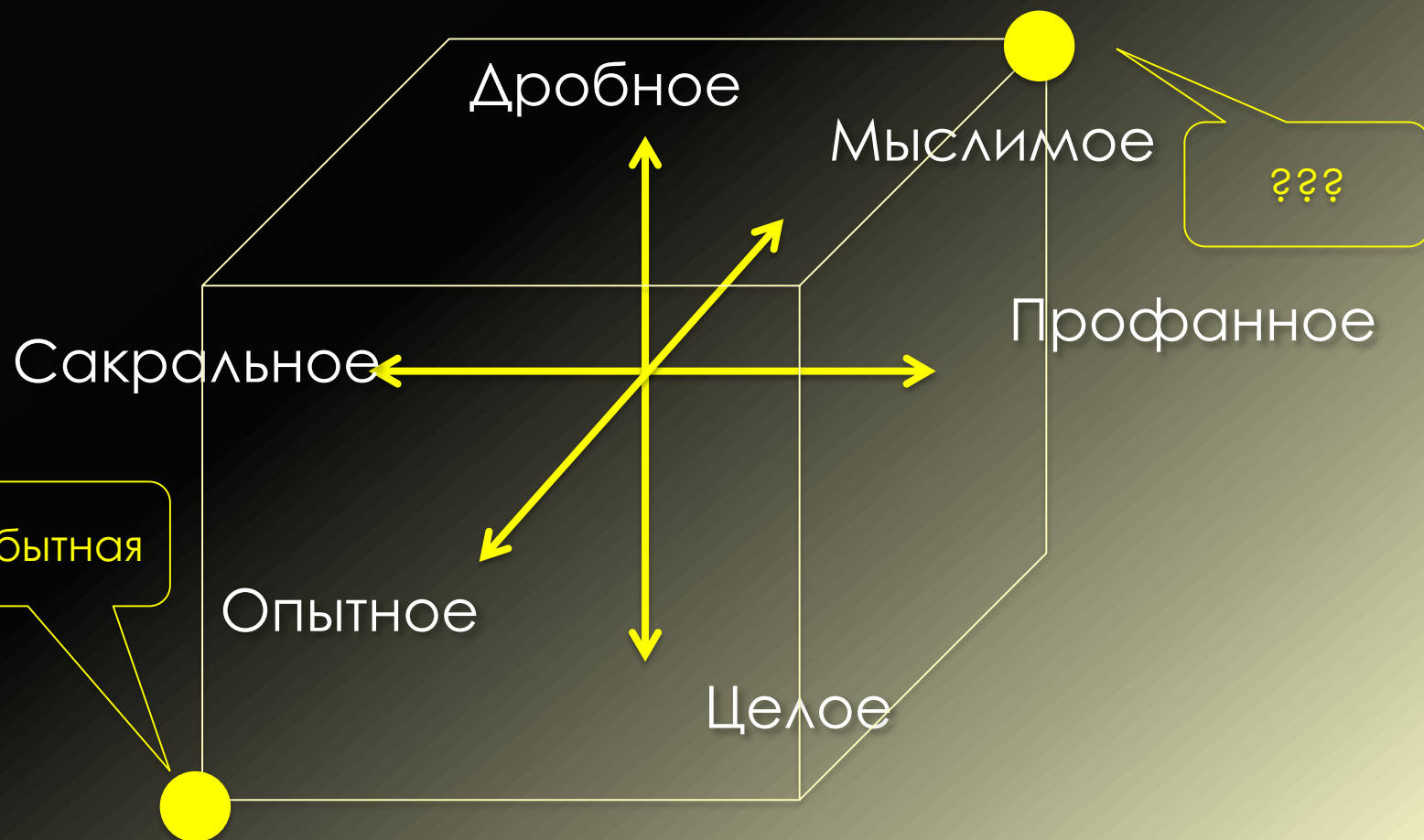


Пространство развития

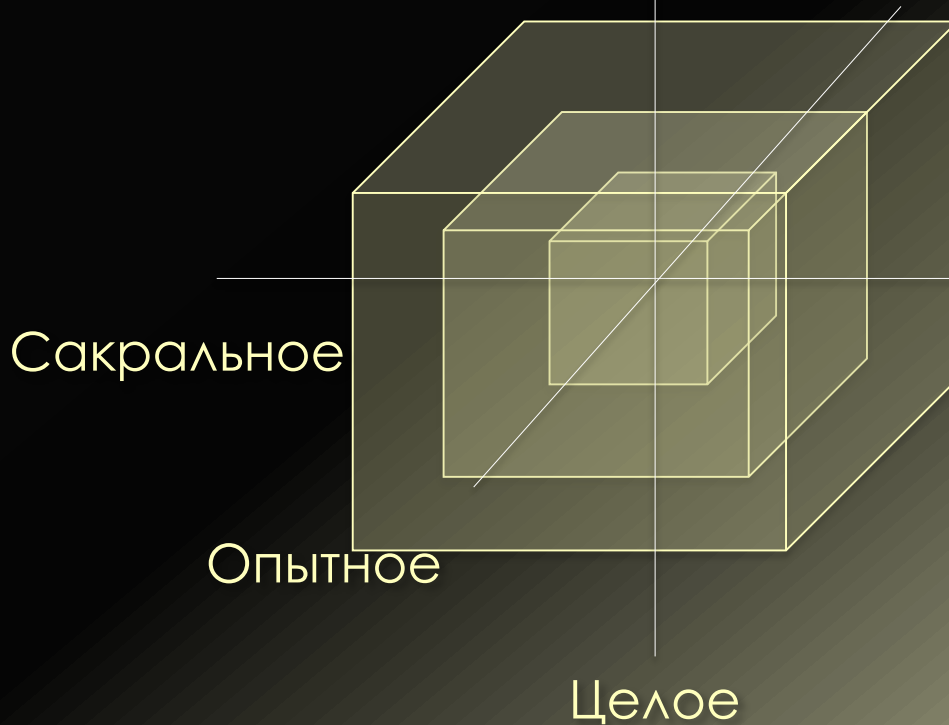


Пространство развития

Каковы свойства
этих культур?



Переход к другому
пространству смыслов
совершается «СНЯТИЕМ»
противоречий
предыдущего



В развитых культурах
это происходит через
осмысление
происходящего

А в неразвитых?

Смысловой прорыв происходит через
одухотворение грубого

Сакральное ← Профанное

Целое ← Дробное

Опытное ← Мыслимое

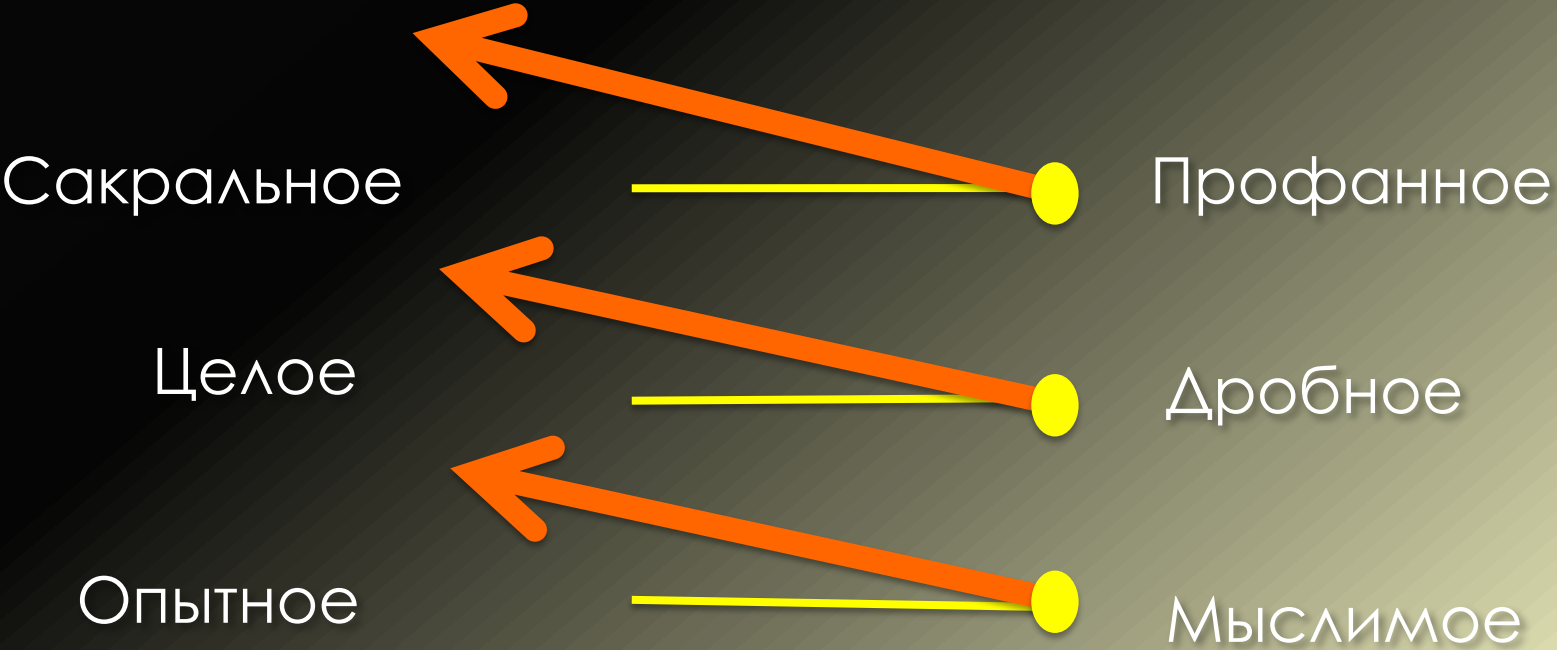
Инициаторы могут быть разные

Катастрофа

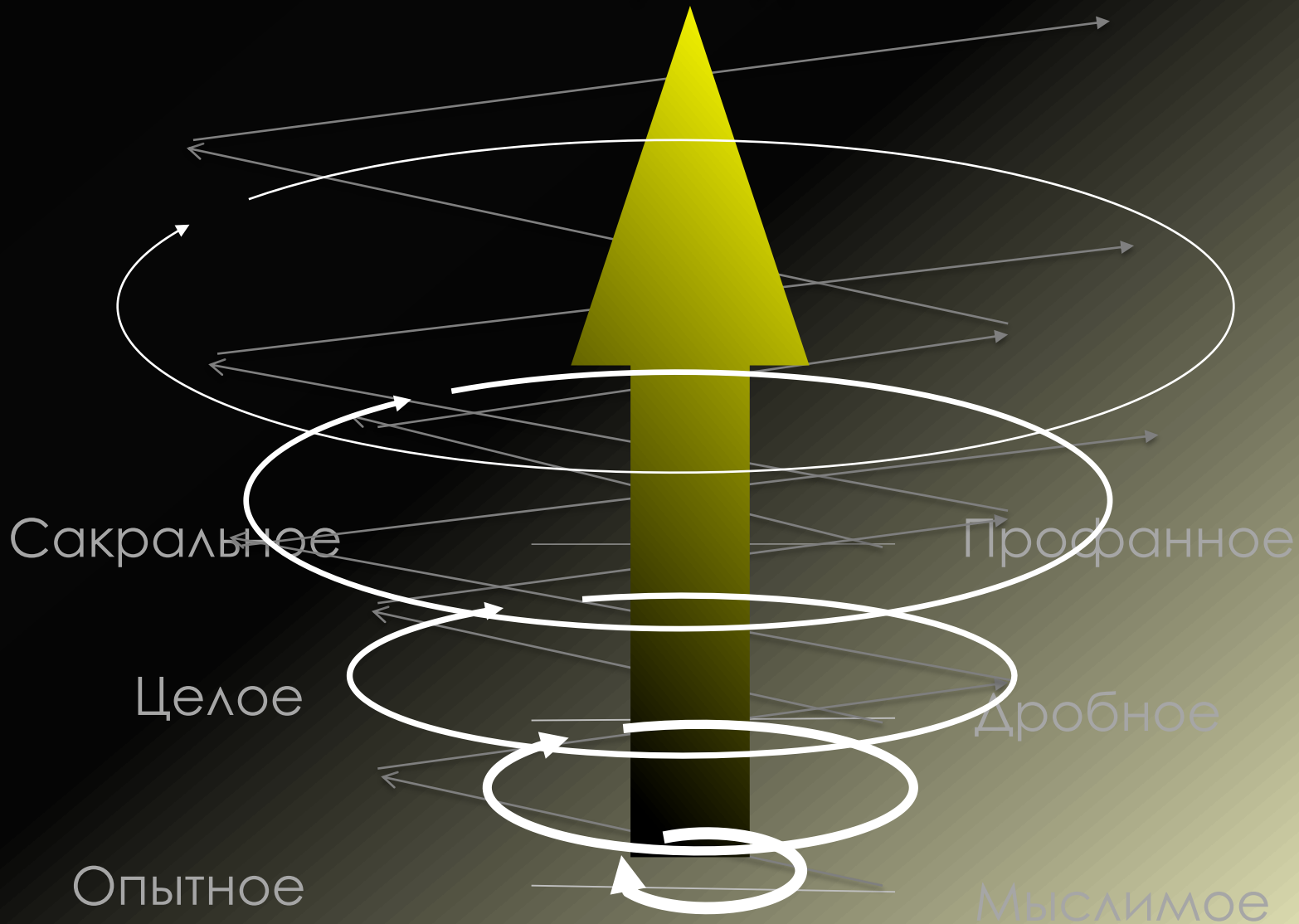
Смена контекста

Появление субъекта

Смысловой прорыв происходит через одухотворение грубого



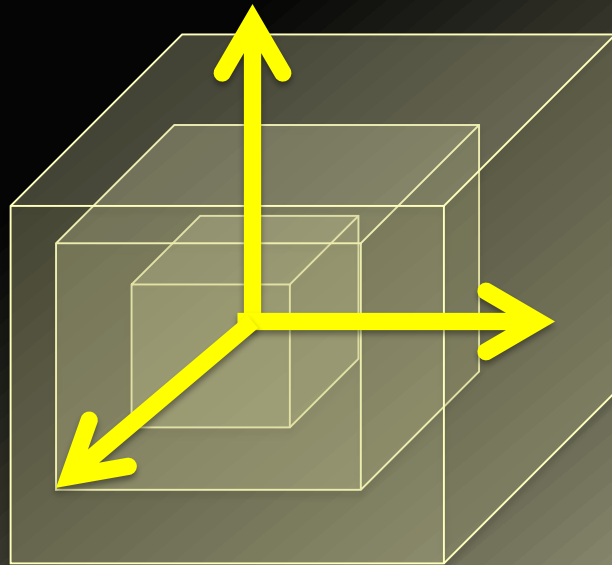
Рост и развитие тела культуры



Смысловой прорыв происходит через
одухотворение грубого

Это сопровождается серьезными затратами

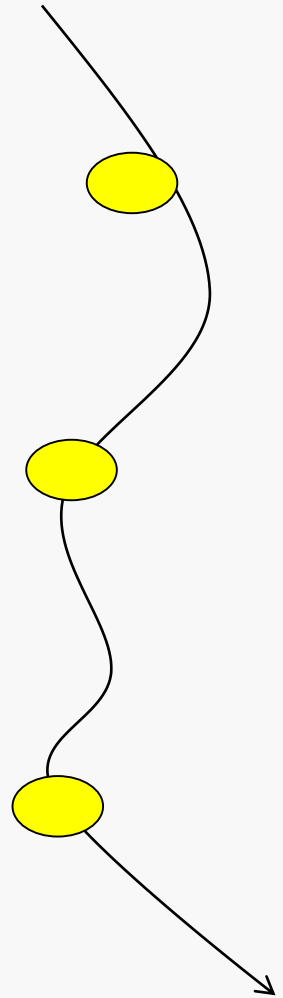
Культуре надо помогать!



1. О второй природе

2. Целостные модели нашей природы

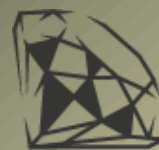
Ну, и чё?



Андрей
ТЕСЛИНОВ

Одно целое: экономика, социум, культура

Культура как целое



Мастерская
КОНЦЕПТУАЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ